

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Иркутской области
Управление образования администрации МО г. Бодайбо и района
МКОУ «Кропоткинская СОШ»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель УР



Кызынигашева С.О.
протокол №1 от «31» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Леонтьева В.В.
приказ №103/1-Д
от «31» 08 2023 г.

Адаптированная образовательная программа
учебного предмета
«Музыка»
для обучающихся с ограниченными возможностями
(умеренной умственной отсталостью)

7 класс
(степень образования/класс)

на 2023 – 2024 учебный год

2023г. п. Кропоткин

1. Планируемые результаты освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития адаптированной основной общеобразовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др.

- Рабочая программа составлена на основе:

- 1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- 2. Учебной программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой «Музыка», 5-9 классы, М., "Просвещение", 2014.

-

1. Цели образовательно-коррекционной работы учебного предмета «Музыка»

- Цель – формирование основ музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как неотъемлемой части духовной культуры личности. Основы музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем

обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

● **2. Задачи учебного предмета «Музыка»:**

- - накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
 - - приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;
 - - развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;
 - - развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
 - - обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
 - - формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;
 - - реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.
-

- **Описание места учебного предмета «Музыка» в учебном плане**
- В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) учебный предмет «Музыка» является обязательным учебным предметом предметной области «Искусство».
- Учебный предмет «Музыка» проводится в 7 классе -0,25 часа 2 раза в неделю.

**2. Содержание учебного предмета.
«Музыка и движение». 7 класс. 17 часа.**

1. Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен (4,5 часов).
Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их.
Настроение в музыке.

Слушание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом, мелодии разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс).

Определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий.

Беседа о музыкальных произведениях .

Составление простых сюжетных рассказов по мотивам музыкальных произведений.

Знакомство с фрагментами произведений, которые звучат в аудиозаписи и могут быть представлены на видео.

Просмотр видеозаписей (отрывков) музыкальных спектаклей, концертов, доступных по содержанию.

2. Пение (7,5 часов).

Пение песен, обращение внимание на артикуляцию слов. «Осенняя» русская народная песня.

Различение запева, припева и вступления к песне.

Пение музыкальных произведений с лексикой, доступной для понимания учащимися и воспроизведения ими на уровне речи и звукоподражания.

Исполнение знакомых песенок и узнавание мелодий: «Осенняя», «Белые снежинки», «Кабы не было зимы», «Учат в школе» «Котёнок и щенок», «Наш край».

Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем и самостоятельно).

3. Музыкально-ритмические движения (3 часа).

Движения, отражающие содержание песен, вариаций плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами. Стимулирование желания учащихся делать это самостоятельно.

Музыкально-ритмические движения, направленные на соотнесение музыкального образа с различными природными явлениями: гроза, ночь и т. п.

Танцы под музыку, которую учащиеся выбирают по своему желанию (свободные танцы).

4. Игра на музыкальных инструментах (2 часа).

Знакомство с самодельными музыкальными инструментами (ложки, трещотки и др.).

Различие музыкальных инструментов.

Ложки, трещотки, баночки с сыпучими материалами, колокольчики.

3. Тематическое планирование. «Музыка и движение». 7 класс. 34 часа.

№ урока п/п	№ урока по теме	Тема	Кол-во часов
------------------------	------------------------	-------------	---------------------

Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен (1,5 часа).			
1	1	Марш. Характерные особенности звучания.	0,5
2	2	Песня. Характерные особенности звучания. Различие песни и марша.	0,5
3	3	Танец. Характерные особенности. Различие песни, марша и танца.	0,5
Пение (10 часов).			
4	1	Разучивание текста, мелодии песни «Осенняя».	0,5
5	2	Разучивание текста, мелодии песни «Осенняя».	0,5
6	3	Разучивание текста, мелодии песни «Белые снежинки».	0,5
7	4	Разучивание текста, мелодии песни «Белые снежинки».	0,5
8	5	Исполнение знакомых песенок и узнавание мелодий.	0,5
9	6	Исполнение знакомых песенок и узнавание мелодий.	0,5
10	7	Разучивание текста, мелодии песни «Кабы не было зимы». Исполнение с инструментальным сопровождением	0,5
11	8	Разучивание текста, мелодии песни «Кабы не было зимы». Исполнение с инструментальным сопровождением	0,5
12	9	Разучивание текста, мелодии песни о школе «Учат в школе». Повторение песен.	0,5
13	10	Разучивание текста, мелодии песни о школе. Повторение песен.	0,5
Музыкально-ритмические движения (2 часа).			
14	1	Элементы русских народных плясок. «Как на тоненький ледок».	0,5
15	2	Элементы русских народных плясок. «Пошла млада за водой».	0,5
16	3	Восприятие и воспроизведение ритмических структур.	0,5
17	4	Восприятие и воспроизведение ритмических структур.	0,5
Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен (3 часа).			
18	1	Слушание фрагментов из музыкальной сказки «Чипполино».	0,5
19	2	Слушание фрагментов из музыкальной сказки «Чипполино».	0,5
20	3	«Музыка природы». Слушание	0,5

		музыкальных композиций «Времена года». «Зима».	
21	4	«Музыка природы». Слушание музыкальных композиций «Времена года». «Весна».	0,5
22	5	«Музыка в мире животных». Слушание музыкальной композиции «Котёнок».	0,5
23	6	Беседы о музыкальных произведениях . Слушание и узнавание музыкальной композиции.	0,5
24	1	Знакомство с самодельными музыкальными инструментами (ложки, трещотки и др.).	0,5
25	2	Ложки, трещотки, баночки с сыпучими материалами, колокольчики.	0,5
26	3	Различие музыкальных инструментов. Игра на самодельных музыкальных инструментах.	0,5
27	4	Оркестр народных инструментов. «Калинка».	0,5
Музыкально-ритмические движения (1 час).			
28	1	Танцевальная музыка. Простейшие танцевальные движения.	0,5
29	2	Танцевальная музыка. Простейшие танцевальные движения.	0,5
Пение (2,5 часа).			
30	1	Разучивание текста, мелодии песни «Котёнок и щенок».	0,5
31	2	Разучивание текста, мелодии песни «Котёнок и щенок».	0,5
32	3	Разучивание текста, мелодии песни «Наш край».	0,5
33	4	Пение с инструментальным сопровождением. «Наш край».	0,5
34	5	Пение с инструментальным сопровождением. Повторение песен.	0,5